

wszystko poprawione !!!!

Brudnopis; nieopublikowane !!

ŹRÓDLAK Wojciech

Skorowidz ikonografii łódzkiej.

(w dodatku ilustrowanym p.t. „Łódź w Ilustracji” do „Kuriera Łódzkiego”,
24.VIII.1924 – 20.VIII.1939)

**>> ostatni opracowany numer „Łodzi w Ilustracji”:
nr 52, z 30.12.1934 r. <<**

**© korzystaj do woli z tych informacji, ale nie zapomnij w
odsyłaczku podziękować; uzupełnienia, korekty i uwagi mile
widziane**

UWAGA:

**KORZYSTAJ Z PRZYCISKU „PLAN DOKUMENTU”, KTÓRY ZNAJDZIESZ NA
PASKU W GÓRZE EKРАНU (lupa na tle ikony dokumentu), ŻEBY POZNAĆ
OGÓLNIĘ STRUKTURĘ HASEŁ LUB SZYBKO ODNALEŹĆ POSZUKIWANE
HASŁO.**

WSTĘP

Zasady opisów

1. Na tym etapie pracy skoncentrowano się wyłącznie na zapisach bibliograficznych
2. Informacje pod danym hasłem o instytucji, stowarzyszeniu itp. mają wyłącznie charakter roboczy. Ich rzetelne opracowanie jest zaplanowane na drugi etap prac nad skorowidzem.
3. W zasadzie wszystkie informacje zawarte w opisach pod hasłami pochodzą z podpisów pod zdjęciami opublikowanymi w „Łodzi w Ilustracji”. Jeżeli zostały rozszerzone w oparciu o inne materiały, to wymieniono je w „Bibliografii” danej osoby.
4. Układ i ilość haseł jest odzwierciedleniem odnalezionych fotografii do danego tematu. Inaczej mówiąc: nie ma zdjęcia nie ma hasła !
5. Żółte **podświetlenia** to informacje „do wyjaśnienia” lub „do uzupełnienia”.
6. Opisy zostały tak sformułowane, aby można było dokonać wstępnego wyboru poszukiwanego zdjęcia bez jego oglądania.
7. Tam gdzie było to do ustalenia lub taka informacja została zawarta w podpisie podano dokładne daty wykonania danego zdjęcia.
8. W odniesieniu do placówek łódzkich różnego rodzaju instytucji, stowarzyszeń i organizacji itp. przyjęto jednolitą formę „oddział łódzki” zamiast np. „w Łodzi”

LITERA „N”

1. NAGRODA m. ŁODZI

porównaj: – **OSOBY** – **HILLER** Karol, **KIJEŃSKA-DOBKIWICZ** Helena, **SCHILLER** Leon, **STRUG** Andrzej, **STRZEMIŃSKI** Władysław, **ŚWIĘTOCHOWSKI** Aleksander, **TUWIM** Julian, **TWARDOWSKI** Kazimierz (filozof), **WITOSZYŃSKI** Czesław

Ustanowiona w 1927 r. jako „Nagroda Literacka m. Łodzi”. W 1931 r. nie przyznano jej, ponieważ zmieniono jej statut wraz z nazwą na „Nagroda m. Łodzi”. Odtąd przyznawana na przemian w dziedzinach: literatura, nauka, sztuka i plastyka. Decyzję o przyznaniu ogłaszano w kwietniu danego roku, a wręczano około 3 maja.

Z inicjatywą przyznawania tego rodzaju nagrody – Nagrody Literackiej – wystąpił zw. Zaw. Literatów Polskich (ZZLP). Pierwszym miastem, które podjęło ten pomysł była Warszawa, W dniu 26 września 1926 r. ZZLP zwrócił się w tej sprawie do władz Łodzi. Ustanowiona wówczas nagroda wynosiła 10.000 złotych, co było podówczas znacząca kwotą.

Pierwszym jej laureatem został Aleksander Świętochowski. Drugim Julian Tuwim. Ta nagroda wzbudziła niezadowolenie i dyskusję w kręgach prawicowych ze względu na żydowskie pochodzenie Tuwima. Rywalem Tuwima do Nagrody był Wacław Berent, przeważył głos Tadeusza Czapczyńskiego, ówczesnego naczelnika Wydziału Szkół Średnich w Łódzkim Kuratorium Okręgu Szkolnego. Ówczesny łódzki dziennik „Rozwój” pisał: „wybrał [Czapczyński] na laureata starozakonnego młodego poetę, autora mało wartościowych, a często pornograficznych utworów kabaretowych” [6].

Przyznanie Tuwimowi nagrody było początkiem nagonki na niego. podczas jednego z zebrań ZZLP padł nawet pomysł wycofania z księgarń utworów Tuwima i Słonimskiego.

Restytuowana uchwałą Rady Narodowej m. Łodzi z dn. 8 VI 1961 r. (A. Kempa).

Lista nagrodzonych:

- 1927: Aleksander Świętochowski
- 1928: Julian Tuwim (poeta)
- 1929: Zofia Nałkowska (pisarka)
- 1930: Aleksander Brückner
- 1931: nie przyznana z powodu zmiany statutu
- 1932: Władysław Strzemiński (malarz)
- 1933: Andrzej Strug (pisarz)
- 1934: nie przyznana z powodu kryzysu (brak pieniędzy w kasie miejskiej)
- 1935: Czesław Witoszyński (prof. Uniw. Warszawskiego; „ojciec polskiego lotnictwa)
- 1936: Kazimierz Twardowski (filozof i psycholog; prof.; twórca warszawsko-lwowskiej szkoły filozofii)
- 1937: Tadeusz Kulisiwicz (plastyk; za całokształt twórczości w dziedzinie drzeworytów i grafiki)
- 1938:
- 1939:
- 1940 – 1944: nieprzyznana z powodu wojny
- 1945: Mieczysław Jastrun (literat)
- 1946: = Karol Hiller (malarz; pośmiertnie)
= Władysław Broniewski (poeta; wg „Polska Zbrojna”,
1 V 1946, s. 103, s. 5; 2 V 1946, nr 104, s. 4)
= Mieczysław Jastrun („Dziennik Łódzki”, 13 III 1997)
- 1947: Helena Kijeńska–Dobkiewicz (muzyk)
- 1948: Leon Schiller (reżyser teatralny) [3]

Przyznanie nagrody j. Tuwimowi

BIBLIOGRAFIA:

- [1] „Dziennik Zarządu m. Łodzi”, 1935, nr 12, ss. 775, 78- – 782 (informacja o nagrodzie)
- [2] „Łódź od A do Z. Informator uniwersalny. Łódź 1958, ss. 202 – 205 (–list J. Tuwima do prezydenta Łodzi po otrzymaniu nagrody z X 1950 r.; – lista nagrodzonych za lata 1927–1957)
- [3] informacja o nagrodach za lata 1940 – 1948 na podst. albumu w zbiorach MTN-Łódź, sygn. I – 4581/14
- [4] *Artysta, który okrył Łódź blaskiem sławy. Mistrz Henryk Szczegliński w tym roku obchodzi 30-lecie pracy. Zasłużony kandydat do nagrody m. Łodzi*; „Kurier Łódzki”, 3 IV 1932, nr 92, s. 5
- [5] *Laureatami Łodzi mogą być tylko Polacy-chrześcijanie. Wniosek większości [radnych m. Łodzi] o usunięcie urzędników Żydów z Magistratu został uchylony przez przewodniczącego [Rady Miejskiej] – inż. Wacława Wojewódzkiego*; [w:] „Kurier Łódzki”, 21 III 1935, nr 79, s. 1.
- [6] HRYCEK Miłosz, *Laur dla Tuwima, dziecka Łodzi fabrycznej, Łodzi robotniczej*; [w:] „Polska. Dziennik Łódzki”, 9 V 2013, nr, s. 5.

1927

- nr 15, z 10 IV, s. 2: członkowie Komitetu „Nagrody Literackiej m. Łodzi” „*in corpore*”
- nr 28, z 10 VII, s. 7: Aleks. Świętochowski, laureat „Nagrody Literackiej m. Łodzi w 1927 r. wg portretu K. Mordasiewicza

1930

– nr 16, z 19 IV, s. 5: członkowie Komitetu „Nagrody Literackiej m. Łodzi” „*in corpore*”

2. NAGRODA LITERACKA m. ŁODZI

patrz: NAGRODA m. Łodzi

3. NIEMCY

patrz: MNIEJSZOŚCI NARODOWE w Łodzi – niemiecka

4. NOTARIAT NOTARIUSZE w ŁODZI

porównaj: – OSOBY – [BŁASZCZYŃSKI Stanisław], KAHL Ludwik Witold, KARNAWALSKI Apolinary, KONARZEWSKI , ŁUCZYŃSKI Józef, MOLDENHAWER J..... , OKSZA-STRZELECKI Kazimierz, PSTRĄGOWSKI Stanisław, RZEWSKI Aleksy, ZAWADZKI?.....
– ZWIĄZKI – zawodowe – Zrzeszenie Pracowników i Pracownic Notariatu Województwa Łódzkiego

NOWE ŻŁOTNO [do: DZIELNICE i REJONY MIASTA – Łodzi]

c.d. w przygotowaniu